

# ARKHAM HORROR<sup>®</sup>

## DAS KARTENSPIEL

### NATHANIEL CHO

#### ERMITTLERDECK

Nathaniel ließ seine Knöchel knacken. Der letzte Schläger wich zurück, bis er mit dem Rücken an eine Wand der Seitengasse stieß. Er umklammerte mit beiden Armen wie ein kleines Kind ein gewaltiges Buch. Die anderen seiner Truppe lagen um Nathaniel herum auf dem Boden und wanden sich stöhnend. „Das Buch“, verlangte der Boxer und streckte ihm seine Hand entgegen. „Ich frage nicht noch einmal.“

Winifred, die den Faustkämpfer bei seiner Arbeit beobachtet hatte, pfiff anerkennend. „Ich würde auf den Mann hören, wenn ich an deiner Stelle wäre“, riet sie dem Gangster, „oder du wirst wie deine Kumpel hier enden.“

Der Schläger schüttelte aber den Kopf. „Ich kann nicht.“ Er starrte sie flehentlich an.

Nathaniel verzog sein Gesicht. Der Mann fürchtete sich, aber nicht vor ihm. Etwas anderes versetzte ihn in tiefste Angst. Etwas, das viel schlimmer als Nathaniels Fäuste sein musste. „Es ist diese Bruderschaft, nicht wahr?“, zischte er. Noch kannte er ihre verborgenen Beweggründe nicht, aber er wusste alles über den geheimen Kult, der hinter den Aktionen der Bande steckte.

Panik flackerte im Blick des Schlägers auf. Schweißtropfen rannen ihm die Stirn hinab. „Gib uns einfach das Buch, dann wird dir keiner etwas tun, in Ordnung?“, ergriff Wini das Wort, aber der Mann brach vor der Wand zusammen und klammerte sich noch fester um das Buch, während er angst-erfüllt vor sich hin murmelte.

Was versetzt ihn so in Angst und Schrecken?, dachte Nathaniel. Dann hörte er hinter sich ein Geräusch. Ein leises, aber beständiges Kratzen – unheimlich anzuhören. Beim Zugang zur Seitengasse schrammte etwas über den Zementboden – nein, es riss den Boden regelrecht auf – Schritt für Schritt wieder dieses Kratzen. Nathaniel hielt seinen Atem an, biss die Zähne zusammen und bereitete sich darauf vor, dem neuen Schrecken gegenüberzutreten.

## Verwendung dieser Erweiterung

Diese Erweiterung enthält das aus 34 Karten bestehende Einsteigerdeck für **Nathaniel Cho** und 26 Verbesserungen für dieses Ermittlerdeck. Das Deck und die Verbesserungen kommen ohne zusätzliche Spielerkarten aus, können aber wie die Spielerkarten anderer Erweiterungen für *Arkham Horror: Das Kartenspiel* auch der Kartensammlung hinzugefügt werden.

Wenn du nur mit diesem Einsteigerdeck spielst, solltest du zuerst die doppelseitige Ermittlerkarte **Nathaniel Cho**, seine 2 Signaturkarten, die Grundschwäche Selbstzerstörerisch und alle 30 Karten der Stufe 0 wie auf der rechten Seite angegeben herausuchen. Das Einsteigerdeck von **Nathaniel Cho** besteht aus diesen 34 Karten, welche du zum Spielen von (separat erhältlichen) Szenarien oder Kampagnen für *Arkham Horror: Das Kartenspiel* verwenden kannst. Wenn du während der Kampagne Erfahrungspunkte verdienst, kannst du diese ausgeben, um dein Deck mit den 26 höherstufigen Karten aus dieser Erweiterung zu verbessern. Die genauen Einzelheiten dazu kannst du auf Seite 14 des Referenzhandbuchs von *Arkham Horror: Das Kartenspiel* nachlesen.

Spielst du **Nathaniel Cho** zusammen mit deinen anderen Spielerkarten von *Arkham Horror: Das Kartenspiel*, füge die neuen Karten dieser Erweiterung einfach deiner Sammlung hinzu (einschließlich der Grundschwäche Selbstzerstörerisch). Dann kannst du dein Deck nach den normalen Deckbauregeln zusammenstellen. Dazu musst du das folgende vorkonstruierte Deck nicht verwenden.

## Einsteigerdeck von Nathaniel Cho

Nathaniel ist ein Kämpfer, der stark auf Kombinationen von Ereigniskarten setzt, mit denen er sich eines Gegners nach dem anderen entledigen kann. Nur wenige können es mit ihm aufnehmen, wenn es um die Menge an Schaden geht, die er zuverlässig zufügen kann. Als erfahrener und gewiefter Boxer kann Nathaniel auf ein Arsenal von Ereigniskarten (z. B. Monsterschlächter und Links-Rechts-Kombination) zurückgreifen, mit denen er auch den widerstandsfähigsten Gegner in die Knie zwingen kann.

Nathaniels Lieblingswaffe sind natürlich seine Boxhandschuhe. Zusätzlich zur Erhöhung seiner Fertigkeit beim Kämpfen ist dieser Gegenstand ein wichtiger Bestandteil des Decks, um regelmäßig neue Ereigniskarten zu finden, die wiederum Nathaniels Fähigkeit auslösen können. Falls du die Boxhandschuhe nicht auf deiner Starthand haben solltest, ist es keine schlechte Idee, Aktionen auszugeben, um Karten zu ziehen. Dadurch solltest du entweder die Boxhandschuhe finden oder Ereigniskarten, mit denen du mehr Schaden zufügen kannst.

Nachdem du einen Gegner besiegt hast, solltest du mit der Ereigniskarte **Ruhm** 2 Karten ziehen, Boxhandschuhe verwenden, um **Geist**-Ereigniskarten zu bekommen, oder mit **Grete Wagner** 1 Hinweis entdecken. Du kannst deinen Gegner ebenfalls ausbremsen, indem du **Ausweichen** spielst, um seinen Angriff aufzuheben, und sofort mit einem tödlichen Gegenschlag konterst.

Randall Cho passt immer auf seinen jüngeren Bruder Nathaniel auf. Wenn Nathaniel einige Treffer einstecken musste oder er einen Motivationsschub braucht, dann ist Randall zur Stelle, um ihn zu heilen oder mit Boxhandschuhen für die nächste Runde auszustatten.

Ein Thema, für das Wächter bekannt sind, ist Teamwork. Karten wie **Zusammenhalten** und **Absicherung** stehen beispielhaft dafür, andere Spieler mit Ressourcen zu versorgen oder sie vor Gegnern zu schützen. Im Solospiel sollten diese beiden Karten zu Fertigungsproben beigetragen werden und ersetzt werden, sobald du genug Erfahrungspunkte verdient hast.

## Nathaniel Cho, der Boxer

### Ermittler

- Nathaniel Cho (♣ 1)

### Vorteile (13)

- Randall Cho (♣ 2)
- 2x Boxhandschuhe (♣ 5)
- 2x Körperschutz (♣ 6)
- 2x Grete Wagner (♣ 7)
- 2x Körperliches Training (♣ 8)
- 2x Unnachgiebig (♣ 9)
- 2x Absicherung (♣ 10)

### Ereignisse (16)

- 2x Ausquetschen (♣ 11)
- 2x Gegenschlag (♣ 12)

- 2x Ausweichen (♣ 13)
- 2x „Komm doch her!“ (♣ 14)
- 2x Ruhm (♣ 15)
- 2x Monsterschlächter (♣ 16)
- 2x Links-Rechts-Kombination (♣ 17)
- 2x Zusammenhalten (♣ 18)

### Fertigkeiten (2)


- 2x Brutaler Schlag (♣ 19)

### Schwächen (2)

- Tommy Malloy (♣ 3)
- 1x zufällige Grundschwäche [z. B. Selbstzerstörerisch (♣ 4)]




## Nathaniel Cho verbessern

Dieses Einsteigerdeck bietet viele Verbesserungen, die Nathaniel zu einem noch beeindruckenderen Kämpfer machen. Eine Strategie beim Hochstufen von Nathaniel ist es, seine schon im Deck vorhandenen Karten mit Karten der höheren Stufe zu verbessern. Boxhandschuhe (Stufe 3) ist ein großartiges Beispiel dafür, wie viel stärker höherstufige Versionen einer Karte sein können. Somit wäre die Karte eine gute Option für die erste Verbesserung. Gegenschlag (Stufe 2) und „Komm doch her!“ (Stufe 2) bieten verschiedene Vorteile im Vergleich zu ihren Versionen der Stufe 0. Dadurch werden die Boxhandschuhe noch besser. Eine Karte der Stufe 5 ist oftmals die ultimative Version einer Karte. Links-Rechts-Kombination (Stufe 5) ist Nathaniels spektakulärer Schlussangriff: Damit kann er insgesamt 6 Schaden (zusammen mit seiner Fähigkeit) in einer einzigen Aktion für nur 2 Ressourcen zufügen! Und falls du während dieses Angriffs ein -Symbol enthüllst, kannst du diese Wunderwaffe wieder zurück auf deine Hand schicken, um sie erneut zu spielen.

Hinweise zu entdecken, gehört nicht zu Nathaniels Stärken. Eine Verbesserungsstrategie (besonders im Solospiel) ist es, sich auf Karten zu konzentrieren, die Hinweise entdecken und Intellekt-Symbole haben, wie z. B. Beweise! (Stufe 1), Lektion gelernt (Stufe 2) und Grete Wagner (Stufe 3). Damit kann der starke Kämpfer zu einem vielseitigeren Ermittler werden.

Manche Verbesserungen wie z. B. Dynamitexplosion (Stufe 3) und Verspotten (Stufe 3) funktionieren besonders gut im Mehrspielerspiel, wo es häufiger vorkommen kann, dass sich mehrere Gegner an einem einzigen Ort versammeln. Spielst du in einer Gruppe zusammen, sollte der Erwerb dieser Karten weit oben auf deiner Prioritätenliste stehen.

## Häufig gestellte Fragen (FAQ)

Wenn ich Boxhandschuhe ( 5) verwende, um nach einer Geist-Ereigniskarte zu suchen, nachdem ich einen Gegner besiegt habe, und die Karte, die ich damit meiner Hand hinzufüge hat den Text „Spiele diese Karte, nachdem du einen Gegner besiegt hast“, kann ich diese dann direkt spielen?

Ja. Du bist immer noch im gleichen Zeitfenster, sodass du die Karte spielen kannst, nachdem du sie mit Boxhandschuhe deiner Hand hinzugefügt hast, wenn du alle anderen Kosten zahlen und Beschränkungen der Karte einhalten kannst.

## Erweiterungssymbol

Die Karten aus dieser Erweiterung können an diesem Symbol vor jeder Setnummer erkannt werden.



## Credits

**Expansion Design and Development:** Jeremy Zwirn with Matthew Newman

**Producer:** Calli Oliverius

**Editing:** B.D. Flory

**Proofreading:** Jeremiah J. Shaw

**Card Game Manager:** Jim Cartwright

**Arkham Horror Story Review:** Kara Centell-Dunk and Phil Henry

**Expansion Graphic Design:** Neal W. Rasmussen

**Graphic Design Coordinator:** Joseph D. Olson

**Graphic Design Manager:** Christopher Hosch

**Cover Art:** Aleksander Karcz

**Art Direction:** Jeff Lee Johnson

**Managing Art Director:** Tony Bradt

**Quality Assurance Coordination:** Andrew Janeba and Zach Tewalthomas

**Production Management:** Justin Anger and Jason Glawe

**Visual Creative Director:** Brian Schomburg

**Senior Project Manager:** John Franz-Wichlacz

**VP of Product Development:** Chris Gerber

**Executive Game Designer:** Nate French

**Head of Studio:** Andrew Navaro

**Playtesters:** Cody Anderson, John Bagley, Dalia Berkowitz, Dane Bicott, Cady Bielecki, Joe Bielecki, Jacob Carnine, Riley Colby, Shelley Danielle, Andrea Dell'Agnese, Julia Faeta, Grant Flesland, Jeremy Fredin, Dan Gillette, Josiah "Duke" Harrist, James "Rabbit Hole" Howell, Rod Jordan, Joseph Kennedy, Gary Lee, Grégoire Lefebvre, Brian Lewis, Jamie Lewis, Kenny Ling, Kevin McLenithan, Eric Meyers, Adam Nelson, Rebbekah Nelson, Josh Parrish, Stephen Redman, Chad Reverman, Jim Roberts, Brooke Robison, Vincent Schwartz, Avita Sharma, Aaron Strunk, Mike "Lights Out" Strunk, Jason Walden, Yu-Chi Wang, Owen Weldon, Ben Wilkinson

## Asmodee Germany

**Redaktion:** Benjamin Fischer, Sebastian Klinge und Susanne Kraft

**Übersetzung:** Benjamin Fischer

**Layout & Grafische Bearbeitung:** Marco Reinartz

